

FICHE 1

Activités reliées à l'analyse d'une chanson

1. Analyse du texte

Forme :

Analyser la structure de la chanson.

Décrire le style: poétique, informatif, ludique...

Analyser les images, les métaphores, les figures de style.

Créer un texte troué.

Analyser le vocabulaire.

Préciser le niveau de langue (oral/écrit).

Recomposer le texte (à partir de pièces détachées).

Contenu

Identifier :

-l'idée générale du texte, de telle strophe;

-les référents culturels: des allusions à des personnages ou à des habitudes culturelles;

-les valeurs véhiculées;

-le message transmis, les opinions exprimées;

-ses idées exprimées, les comportements;

-la symbolique.

Débattre des sujets précédents.

Comparer deux chansons ou avec d'autres chansons.

2. Dimension musicale

Identifier le rythme, le style de musique, les instruments.

Utiliser ces éléments pour identifier le pays d'origine.

La musique contribue-t-elle à la compréhension du texte?

Avant l'écoute: identifier le type de musique qui conviendrait à ce texte.

3. Pour aller plus loin

Inventer un nouveau titre.

Composer une strophe supplémentaire.

Écrire une nouvelle chanson sur le même thème.

Faire réciter le texte.

Créer un mot caché, un mot croisé, etc.

4. Transfert

Dans un autre genre littéraire:

Comparer avec d'autres genres littéraires (poèmes, etc.).

Adapter en dialogue.

Écrire le scénario du vidéo-clip correspondant.

Dans une autre discipline artistique:

Illustrer (collage, dessin).

Inventer une chorégraphie.

Mimer, jouer une chanson.